

“Enseigner, ce n’est pas transmettre le savoir mais faire en sorte que sa production soit possible” Paulo Freire

SÉQUENCE D’ACTIVITÉS AVEC AIDE DIDACTIQUE

SÉQUENCE	ACTIVITÉ	DESCRIPTION	INDICATIONS
Activité 0 04/04/2016	Travaux pratiques	À travers diverses activités, les élèves expriment leurs préférences quant aux modes d’apprentissage de leur école “idéale”.	À partir de la compilation des réponses données par les élèves à la question : <i>“Comment imaginez-vous votre école du futur ?”</i> , proposée par le TSC (The Social Coin), créer un débat interne autour des aspects suivants : <ul style="list-style-type: none"> • quelles requêtes nous semblent-elles appropriées ? • quelles sont les actions déjà mises en place dans notre école concernant ces requêtes ? • en tant que corps enseignant, que pouvons-nous faire pour répondre à leurs requêtes ?
Activité 1 18/04/2016	Remise des pièces de monnaie sociale	Remise des pièces de monnaie sociale et d’informations au pilote pour qu’il les transmette et inspire le reste de la communauté éducative. Les élèves choisissent entre le Défi 1 et le Défi 2.	L’“acte de remise” des pièces de monnaie aux élèves peut être accompagné des activités suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • présentation sur écran numérique des défis et de la plateforme TSC (accès, fonctionnement...) • les élèves sont divisés en deux groupes et un défi est attribué à chaque groupe. Chaque groupe doit expliquer pourquoi son défi est le plus intéressant. Après le plaidoyer, le débat peut commencer. Il est possible de refaire l’exercice en échangeant

			<p>les défis : le groupe qui avait le Défi 1 a maintenant le Défi 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> Remise par l'un des membres clés du centre ou de la communauté dans un cadre "solennel" afin de visualiser l'importance de sa participation.
<p>Activité 2 19/04/2016</p>	<p>Qu'est-ce que j'aime ?</p>	<p>Nous menons une réflexion sur nos talents. Pour choisir ce que je veux faire, je vais d'abord repérer ce qui me plaît, ce qui me fait me sentir bien, et aussi ce que les autres apprécient chez moi et ce que j'apprécie chez les autres. Nous lançons le projet en établissant une connexion positive entre camarades.</p> <p>Un contenu téléchargeable sur la théorie des intelligences multiples est à leur disposition. Dans un document partagé sur la plateforme, ils indiquent les qualités positives des autres participants. En tenant compte des informations données, ils choisissent le domaine sur lequel ils vont travailler.</p>	<p>Notre objectif est non seulement qu'ils dédient une partie de leur temps à apprendre par eux-mêmes mais aussi qu'ils évaluent positivement les qualités de leurs camarades. On peut réaliser l'activité suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> Chaque participant a une feuille blanche où figure uniquement son nom. Il fait passer cette feuille à un autre participant. Celui qui la reçoit, lit à qui elle appartient et inscrit anonymement les talents qu'il a remarqués chez cette personne. Quand il a terminé, il plie la feuille de façon à cacher ce qu'il a écrit, puis passe la feuille à un autre participant pour qu'il réalise l'opération à son tour. À la fin, le propriétaire récupère sa feuille et déplie l'"éventail" de qualités créé par ses camarades. Une fois terminé, ils peuvent partager la photo de leur éventail ou créer un petit graphique avec les résultats obtenus. <p>Pour travailler sur les intelligences multiples :</p> <ul style="list-style-type: none"> Avec du papier et un marqueur, on dessine un grand cercle avec un autre plus petit à l'intérieur. Dans le petit cercle, on écrit une situation scolaire du quotidien. Par exemple : l'école célèbre "la

			<p>journée internationale de la paix”. Sur l’espace entre les deux cercles, on dessine huit rayons de façon à créer huit espaces, un pour chaque intelligence multiple. Pour chaque espace, les élèves doivent réfléchir aux activités qui pourraient être réalisées selon la typologie choisie. Ils peuvent le faire en équipe ou tous ensemble. Par exemple, du point de vue de l’intelligence musicale, on pourrait créer une chanson sur la paix... Cela peut être une méthode intéressante pour faire participer les élèves ou la communauté éducative à la vie scolaire.</p>
<p>Activité 3 25/04/2016</p>	<p>Et si on rêvait un peu ?</p>	<p>Je continue à découvrir ce qui me plaît et j’élabore ma liste de rêves. J’écris une pluie d’idées sur les possibles réalisations du défi choisi. Des nuages téléchargeables sont à disposition afin d’être partagés avec le reste de la plateforme. L’activité peut aussi être réalisée dans la dynamique de la classe. Après avoir évalué les différentes possibilités, ils choisissent celle qui les inspire et LA PIÈCE DE MONNAIE EST ACTIVÉE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nos rêves peuvent être affichés dans la salle, le couloir... afin de mettre en évidence leur importance et pour qu’ils soient pris en compte dans l’école. Sous forme de peinture murale, on peut écrire la phrase : “nous rêvons d’une école...” avec autour, une multitude de nuages de formes et styles différents, peints avec des couleurs et techniques variées. • Choisir n’est pas toujours facile. Pour les aider dans cette tâche, l’accompagnement du tuteur peut être utile. L’accompagnement peut se faire en utilisant des outils de création d’objectifs avec la méthode SMART (Specific, Measurable, Achievable, Realistic, Time-base). • L’activation de la pièce de monnaie peut se faire individuellement ou se transformer en activité de groupe,

			comme un “coup d’arrêt officiel” du défi.
Activité 4 02/05/2016	Yes, you can	J’ai choisi mon rêve et je cherche maintenant un professeur qui croit en lui et qui puisse m’aider à le réaliser. Sur la plateforme, le professeur fait part de son opinion et de ses suggestions sur le projet. Il peut accompagner l’élève tout au long du processus.	<ul style="list-style-type: none"> • Pour cette activité, le rôle actif appartient à l’élève : il doit chercher le professeur qui, selon lui, est le plus apte à l’aider pour son défi. Le professeur s’engage à apporter son expérience en allant sur la plateforme et en observant et commentant l’évolution du projet. Les élèves ont besoin de savoir quels sont les enseignants qui participent et sont à leur disposition. Une fois passée la semaine prévue pour l’activité, le responsable du défi s’assurera que tous les participants ont un enseignant attribué et il aidera les élèves éprouvant plus de difficultés à demander de l’aide.
Activité 5 09/05/2016	Partagez votre rêve	On assigne un titre, des objectifs et un contenu au projet. Pour l’expliquer aux autres, je dois le résumer en une phrase compréhensible. Je fais une vidéo d’une minute maximum, je la mets sur YouTube et je copie le lien sur la plateforme. Si je n’y ai pas accès, je prends une photo et je la partage. Après avoir pris connaissance des autres projets, je peux décider de continuer le mien ou d’en rejoindre un autre. Dans ce cas, je clore ma pièce de monnaie et je rejoins celle d’un autre camarade.	<ul style="list-style-type: none"> • L’équipe pédagogique décide si cette activité est à réaliser à la maison ou si l’école met à disposition un créneau horaire et ses ressources (technologiques). • Pour les guider dans la concrétisation du message qu’ils veulent transmettre, via une image ou une vidéo courte, il est possible de préparer une session pour expliquer comment fonctionne le langage publicitaire. Pour cela, on peut inviter un membre de la communauté qui travaille dans ce domaine et qui puisse expliquer ses principales caractéristiques ou préparer une sélection de vidéos à faire analyser par les élèves. • Quand leur message est prêt, ils le postent sur la plateforme (il se peut qu’ils aient besoin d’aide pour publier une vidéo sur

			<p>YouTube). Une session collective peut ensuite être organisée pour visionner toutes les productions. De cette façon, on s'assure que tous les projets peuvent être vus et on peut faire remarquer les coïncidences et éléments complémentaires. C'est l'occasion de clore des pièces de monnaie et de conjuguer les efforts. L'enseignant peut les accompagner dans le processus pour qu'ils voient leur abandon comme une opportunité de créer quelque chose d'encore mieux, et non comme un échec.</p>
<p>Activité 6 23/05/2016</p>	<p>L'union fait la force</p>	<p>Je propose mon projet à différents membres de la communauté (famille, amis, voisins...) pour voir quel impact il a. À travers la plateforme, la communauté peut donner son opinion tout en découvrant les autres projets.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La meilleure façon de partager son projet est d'envoyer un lien aux personnes qui, selon vous, pourraient vous soutenir (par e-mail, Facebook, Instagram ou WhatsApp). Dans le cas où le destinataire ne disposerait pas de ces technologies, vous pouvez le faire participer directement sur la plateforme depuis sa tablette ou son téléphone portable. Sinon, vous pouvez aussi prendre une photo avec cette personne et scanner le commentaire qu'elle vous a écrit.
<p>Activité 7 06/06/2016</p>	<p>Nous sommes tous gagnants</p>	<p>Selon plusieurs critères à déterminer, une commission choisit trois projets qui pourraient être réalisés, puis les partage avec les autres. Tous les participants peuvent rejoindre celui qui leur plaît le plus.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • C'est le moment de concrétiser le projet afin de passer à la phase suivante. Pour cela, il faut établir des critères de sélection. Ces derniers peuvent être choisis par les participants eux-mêmes ou par les enseignants responsables du projet. La décision peut être prise par toute l'école, seulement par ceux possédant une pièce de monnaie, par ceux ayant visité la plateforme, par n'importe quel habitant du quartier... Les

			<p>“J’aime”, commentaires... sont enregistrés sur la plateforme et peuvent servir d’indicateurs.</p>
<p>Activité 8 20-23 /06/2016</p>	<p>Semer notre futur</p>	<p>Qu’ai-je appris ? Comment me suis-je senti lors des différentes activités ? Comment vais-je me sentir maintenant que j’ai terminé ? Sur la plateforme, ils évaluent leur expérience et sèment les graines, là où sera réalisé le projet ou dans un lieu symbolique.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La première phase touche à sa fin et c’est le moment d’évaluer, non seulement le résultat, mais aussi le processus. Pour cela, on peut réaliser une activité en classe où chacun évalue les éléments qui semblent les plus remarquables. On peut utiliser une rubrique pour que l’élève évalue lui-même son travail pour chacune des activités. • L’“acte de plantation de la pièce de monnaie” doit être organisé simplement et implique de choisir un espace significatif. La plateforme convoque automatiquement toutes les personnes ayant participé aux défis. Cet acte peut être organisé par les participants eux-mêmes ou à partir des suggestions recueillies. Vous recevrez un code QR avec les graines afin de pouvoir les planter et accéder au défi depuis un téléphone portable.